

Bibliografia eta erreferentziak

- Barandiaran Alberdi, M. & Ogiza Totorikaguena, A. (2021). Primeran! B2: jardun biko eredua ikasmaterialetan. *e-Hizpide*, 97. <https://doi.org/10.54512/OAUD9512>
- Barton, J., & Collins, A. (Eds.) (1997). *Portfolio assessment: A handbook for educators*. Addison-Wesley Publishing Co.
- Cuesta, A., González, V. & Pujolà, J-T. (2022). Irakaskuntzako portfolio digitala: irakasleen etengabeko prestakuntzarako ingurunea. *e-Hizpide*, 100. <https://doi.org/10.54512/INGR9917>
- Dawson, P., Henderson, M., Mahoney, P., Pilips M., Ryan, T., Boud, D. & Molloy E. (2019). What makes for effective feedback: staff and student perspectives. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 44(1), 25-36. <https://doi.org/10.1080/02602938.2018.1467877>
- Fernández González, M. D., Pastoriza, D. & Eizaguirre Santillán, A. (2021). Proyecto SBLENDID. Hacia una comunidad de aprendizaje en el marco de la modalidad semipresencial. In M. C. Romero García & O. Buzón-García (Ed.), *Innovación e investigación docente en educación: Experiencias prácticas* (702-720. or.). Dykinson.
- González Motos, S. (2018, maiatzaren 9a). *¿Es la evaluación del alumnado un mecanismo de mejora del rendimiento escolar?* Fundació Bofill. Educació per canviar-ho tot. <https://fundaciobofill.cat/es/publicaciones/es-la-evaluacion-del-alumnado-un-mecanismo-de-mejora-del-rendimiento-escolar>
- Gros Salvat, B., & Cano García, E. (2021). Procesos de feedback para fomentar la autorregulación con soporte tecnológico en la educación superior: Revisión sistemática. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24(2), 107-125. <https://doi.org/10.5944/ried.24.2.28886>
- Light, T. P., Chen, H. & Ittelson, J. (2011). *Documenting Learning with ePortfolios: A Guide for College Instructors*. Jossey-Bass.
- Moreno Fernández, O. & Moreno Crespo, P. (2017). El portafolio digital como herramienta didáctica: una evaluación crítica de fortalezas y debilidades. *Revista de Humanidades*, 30, 11-30. <https://doi.org/10.5944/rdh.30.2017.18200>
- Murua, I. (2015). Ikas-ziberkomunitateak eta irakasleen prestakuntza. *Hizpide*, 87, 60-73. <https://www.ikasten.ikasbil.eus/mod/habecms/view.php/irakasbil/argitalpenak/ikas-ziberkomunitateak-eta-irakasleen-prestakuntza>
- Ruiz Torres, V., López Tapia, F. J. & Torres Ríos, L. (2021). Ebaluazioa hizkuntzen eskoletan. Egiteke dagoen berrikuntza. *e-Hizpide*, 98. <https://doi.org/10.54512/PMWP3182>
- Salmon, G. (2011). *E-moderating: The Key to Online Teaching and Learning*. Taylor & Francis Ltd.
- Salmon, G. (2013). *E-tivities: The key to Active Online Learning*. Taylor & Francis Ltd.
- Salmon, G. (d. g.) The five stage model. *Gillysalmon.com*. <https://www.gillysalmon.com/five-stage-model.html>

- Sangrà, A. (coord.) (2020). *Decálogo para la mejora de la docencia online. Propuestas para educar en contextos presenciales discontinuos*. Editorial UOC. <http://hdl.handle.net/10609/122307>
[Euskaraz: Sangrà, A. (koord.). (2021). *Online-irakaskuntza hobetzeko dekalogo*. UEU]
- Stannard, R. (2006, abenduaren 8a). The spelling mistake: Scene one, take one. *Times Higher Education*. <https://www.timeshighereducation.com/features/the-spelling-mistake-scene-one-take-one/207117.article>
- Stannard, R. (2007). Using Screen Capture Software in Student Feedback. *English Higher Education Academy*.
- Tucker, C. (2018, martxoaren 11). Students Learn More When THEY Do the Work. *Dr. Catlin Tucker*. <https://catlintucker.com/2018/03/students-learn-more-when-they-do-the-work/>
- Tomlinson, B. & Whittaker, C. (ed.) (2013). *Blended Learning in English Language Teaching: Course Design and Implementation*. British Council.
- Rey Sánchez, E., & Escalera Gámiz, Á. M. (2011). El portafolio digital. Un nuevo instrumento de evaluación. *DIM: Didáctica Innovación y Multimedia*, 21. <https://raco.cat/index.php/DIM/article/view/247586>
- Vacalopoulos, A. (2017). *Screencasting. Learner Autonomy in Error Correction*. LAP Lambert.
- Vaughan, N. D., Cleveland-Innes, M. & Garrison, D. R. (2013). *Teaching in Blended Learning Environments*. Athabasca University Press. <https://doi.org/10.15215/aupress/9781927356470.01>