

**1208 – Cómo utilizar las TIC y los medios audiovisuales para la práctica de la competencia oral**

**Lola Torres – Campamento Norte**

Ikastaro hau ikasgelan ahozko gaitasuna lantzeko jarduerak diseinatu eta horretarako estrategia didaktikoak garatu nahi dituzten euskara-irakasleei eta arduradun akademikoiei zuzenduta dago, arreta berezia eskainiz ikus-entzunezkoek eta IKTek eskaintzen dizkiguten aukerei, haien praktika-eta ikaskuntza-aukerak zabaltzeko. Metodologia aktibo batetik abiatuta, modu praktikoa erantzungo diegu honako galdera hauei: zer ezaugarri ditu kalitatezko ahozko adierazpen- edo elkarreragin-jarduera batek? Zer jarduera-mota proposa dezakegu? Zer IKT baliabide ditut eskura? Nola ebaluatu eta eskain daiteke feedbacka?

\*\*\*

El presente curso está dirigido a docentes de euskera y responsables académicos que quieren aprender a diseñar actividades para trabajar la competencia oral en el aula de idiomas prestando especial atención a las TIC y a los medios audiovisuales para ampliar las posibilidades de su práctica y aprendizaje. A partir de una metodología activa responderemos de una manera práctica a preguntas como ¿qué caracteriza una actividad de expresión o de interacción oral de calidad? ¿Qué tipo de actividades podemos proponer? ¿Qué recursos TIC tengo a mi disposición? ¿Cómo podemos evaluar y ofrecer feedback?

**Ikasgela ([www.irakasbil.eus](http://www.irakasbil.eus) > NIRE IKASTAROAK)**

Matrikula egin ostean, ataritik plataforma barrura sartu, dagozkizun **erabiltzaile-izena** eta **pasahitza** idatziz. Ikasgela "Nire ikastaroak" sailean aurkituko duzu.

**Objetivos generales**

Aprender a diseñar actividades y a desarrollar estrategias didácticas para trabajar la competencia oral en el aula de idiomas prestando especial atención a las posibilidades que nos ofrecen las TIC para ampliar las posibilidades de su práctica y aprendizaje.

## **Objetivos operativos**

- Diseñar actividades para desarrollar la competencia oral mediante las TIC
- Conocer y aprender a utilizar los recursos TIC especializados en la competencia oral
- Aprender a diseñar diferentes tipos de actividades orales mediante las TIC
- Evaluar la competencia oral del estudiante mediante las TIC

## **Contenidos**

1. La competencia oral y las TIC en el aula
2. Recursos y estrategias de las TIC para la competencia oral
3. La evaluación de la competencia oral a través de las TIC

## **Metodología**

El curso parte de una metodología activa y colaborativa. La lectura de contenidos y de bibliografía en línea lleva a los participantes a la reflexión y a la participación en las diversas actividades.

## **Evaluación**

La evaluación se basará en el desarrollo de la tarea que se trabajará a lo largo de los distintos módulos: el diseño de una propuesta didáctica basada en la competencia oral utilizando las TIC.

Para evaluar la tarea final se tendrán en cuenta los siguientes componentes:

- las intervenciones y la participación en los diferentes espacios de comunicación y de trabajo;
- la realización de las actividades del curso y de autoevaluación en línea;
- el feedback entre pares.

Esta actividad se valorará de la siguiente manera atendiendo al criterio de consecución de los objetivos propuestos:

- A (Actividad muy buena, que aporta novedades y originalidad a los conocimientos adquiridos.)
- B (Corresponde a una buena actividad, trabajando con calidad los objetivos propuestos.)
- C (Una actividad correcta.)
- D (Supone una no-superación de los objetivos propuestos.)
- E (Denota la no participación en la meta propuesta.)

Para la superación del curso, es necesario

- haber realizado la tarea propuesta y haber obtenido una calificación de C o superior en ella.
- superar el 80% de asistencia.

## Bibliografía

- Baralo Ottonello, M. (2012). *El desarrollo de la expresión oral en el aula de E/LE*. Revista Nebrija De Lingüística Aplicada a La Enseñanza De Lenguas, 6(11), republicado. Disponible en: <https://revistas.nebrija.com/revista-linguistica/article/view/182>
- Clandfield, L., & Hadfield, J. (2017). *Interaction Online: Creative Activities for Blended Learning (Cambridge Handbooks for Language Teachers)*. Cambridge: Cambridge University Press. doi:10.1017/9781009024587
- González Argüello, M.V. (2010). El discurso generado en el aula de español como lengua extranjera: ¿Un discurso con características propias?, en *PHONICA*, 6, pp. 26-48. Disponible en: <http://www.publicacions.ub.edu/revistes/phonica6/documentos/701.pdf>
- Teaching Online. (2011, udaberriko 33.zk.). *IH Journal of Education and Development*. Disponible en: <http://ihjournal.com/teaching-online-by-nicky-hockly-and-lindsay-clandfield>
- Pinilla, R., Acquaroni, R. (2000): Bien dicho. Ejercicios de expresión oral. Madrid, SGEL. *LdeLengua 103*.
- Castrillejo, V. (aurkezlea). (2016, maiatzak 1a). Interacción social e interacción oral en el aula [Audioa] In *Eledelengua*. <https://eledelengua.com/ldelengua-103-interaccion-social-interaccion-oral/>