

1198 – ¿Cómo gestionar emocionalmente el aula? La afectividad en el aula de lenguas

María del Carmen Méndez Santos – Universidad de Alicante

Ikastaro hau ikaskuntza-egoerak antolatzeari buruzko euren ezagutzak garatu edo finkatu nahi dituzten euskararen irakaskuntzako irakasleei eta profesionalei zuzendua dago, bereziki kontuan harturik hizkuntza baten ikaskuntza-irakaskuntza prozesuan bizi ohi diren sentimenduekin lotutako alderdiak. Horretarako, psikologiari, hezkuntzari, didaktikari eta neurozientziari buruzko ikerketek eskaintzen dizkiguten erreferentzia-marko teorikoei erreparatuko zaie. Motibazioari, ikas-estiloari, talde-dinamikei eta abarrei buruz hitz egingo da. Horrekin guztiarekin batera, ikaskuntza esanguratsua, eraginkorra eta gogoangarriagoa lortzeko gaurgero ikasgelan arrakastaz praktikan jarritako adibideak eta proposamenak eskainiko dira. COVID-19ak eragindako egoera berezia kontuan hartuko da, baita bere ondorioak ere ikasleen motibazioan eta sentimenduetan.

El curso está dirigido a profesores y profesionales de la enseñanza del euskera que deseen desarrollar o consolidar sus conocimientos sobre la organización de situaciones de aprendizaje teniendo en cuenta especialmente los aspectos relacionados con los sentimientos que se experimentan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua. Tendremos en cuenta para ello los marcos de referencia teóricos que nos ofrecen los estudios sobre psicología, educación, didáctica y neurociencia. Hablaremos sobre motivación, estilos de aprendizaje, dinámicas de grupo, etc. Todo ello irá acompañado de ejemplos y de propuestas de aplicaciones prácticas ya llevadas al aula con éxito para lograr un aprendizaje más significativo, eficaz y memorable. Se tendrá en cuenta la particular situación desembocada por el COVID-19 y su repercusión en la motivación y los sentimientos del alumnado.

Ikasgela (www.irakasbil.eus > NIRE IKASTAROAK)

Matrikula egin ostean, ataritik plataforma barrura sartu, dagozkizun **erabiltzaile-izena** eta **pasahitza** idatziz. Ikasgela "Nire ikastaroak" sailean aurkituko duzu.

Objetivos

1. Reflexionar sobre la importancia de la afectividad en el aula de lenguas.
2. Familiarizarse con conceptos básicos sobre las teorías que estudian este campo.
3. Conocer estrategias de gestión de aula y de organización del aprendizaje para alcanzar un resultado más significativo, memorable y duradero.

Contenidos

1. Factores individuales en la enseñanza de idioma
 - Introducción al proceso de aprendizaje de una lengua
 - El esquema del aprendizaje
 - Factores contextuales y personales
 - Introducción al concepto de diferencias individuales
 - Relevancia de las variables individuales para el aprendizaje
 - Presentación de los factores sociales, culturales, afectivos, motivacionales y cognitivos
 - La metodología de enseñanza
 - La competencia comunicativa y la competencia plurilingüe
 - El *translanguaging*
 - La filosofía de la enseñanza
 - Los sentimientos del profesorado
2. Factores cognitivos
 - Análisis concreto de los factores cognitivos, culturales y sociales del alumnado
 - La atención
 - La memoria
 - Las actitudes y creencias
 - Las actividades
 - Reflexión sobre el diseño adecuado de actividades de aprendizaje
3. Factores motivacionales
 - La importancia de la motivación del alumnado
 - Revisión histórica de los diferentes modelos de motivación
 - Modelos actuales
 - La amotivación
 - La desmotivación
4. Factores afectivos
 - La importancia de los factores afectivos del alumnado
 - Los sentimientos del alumnado
 - La dinámica de grupos
 - La gestión del tiempo
 - La corrección del error

Metodología

El curso es eminentemente práctico y los participantes realizarán actividades colaborativas basadas en el intercambio de experiencias como docentes sobre el aprendizaje y la enseñanza de segundas lenguas. Por ello, las sesiones se conducirán combinando exposiciones teóricas con debates, tareas por parejas y discusiones en grupo. Además, se realizarán actividades prácticas que conduzcan a la resolución de problemas concretos que los propios docentes marcarán para que los resultados del curso se ciñan estrictamente a la realidad que deben afrontar en las aulas.

Evaluación

Como actividad final se deberá redactar un ensayo reflexivo individual que será enviado a la profesora para su comentario.

Esta actividad se valorará de la siguiente manera atendiendo al criterio de consecución de los objetivos propuestos:

- A (Actividad muy buena, que aporta novedades y originalidad a los conocimientos adquiridos.)
- B (Corresponde a una buena actividad, trabajando con calidad los objetivos propuestos.)
- C (Una actividad correcta.)
- D (Supone una no superación de los objetivos propuestos.)
- E (Denota la no participación en la meta propuesta.)

Para la superación del curso, es necesario

- haber realizado la tarea propuesta y haber obtenido una calificación de **C** o superior en ella.
- superar el 80% de asistencia.

Bibliografía

Instituto Cervantes (2011). Qué significa ser un profesor competente de ELE. [Vídeo]. *I Congreso Mundial de Profesores de Español COMPROFES*.

<https://comprofes.es/videocomunicaciones/qu%C3%A9-significa-ser-un-profesor-competente-de-ele> .

— (2011), *¿Qué es ser un buen profesor o una buena profesora del Instituto Cervantes? Análisis de las creencias del alumnado, profesorado y personal técnico y directivo de la institución*.

https://cfp.cervantes.es/imagenes/File/recursos_proyectos/informe_buen_profesor_ele/informe-buen-profesor-cervantes.pdf

— (2013). *Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras*.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/competencias/

Kelly, M. y Grenfell, M. (2003). *European Profile for Language Teacher Education A Frame of Reference*.

Méndez Santos, M. C. (2016). Learning by feeling: sentimenduen bidetik ikasi. Gerora gogoratuko diren jardueren diseinu eraginkorra, atzerriko hizkuntzen (AH) eskolan. *eHIZPIDE*, 89.

http://www.ikasten.ikasbil.eus/mod/habecms/view.php/irakasbil/argitalpenak/learning_by_feeling_sentimenduen_bidetik_ikasi