

**1194 – La enseñanza y aprendizaje de la lengua desde una perspectiva competencial  
(Hizkuntzaren ikas-irakaskuntza gaitasunen ikuspegitik)**

**Montserrat Vilà Santasusana – Universitat Autònoma Barcelona**

Bigarren hizkuntzaren didaktikari buruzko prestakuntza orokorreko ikastaroa da, praktikaren ikuspegitik eta hizkuntza- eta komunikazio-gaitasunen garapenean ardatzua. Irakasleen esperientzia izango da abiapuntua, irakaskuntza egokia eta arrakastatsua izan dadin beharrezko ezagutzei, trebetasunei, teknikei eta oinarrizko tresnei buruz hausnartzeko. Nagusiki, norabide praktikoa du. Hiru online-mintegiz osatua dago, tailer parte-hartzaile erakoak. Laugarren mintegian, berriz, irakasleen proposamenak aurkeztuko dira eta horiei buruzko hausnarketa didaktikoak egingo dira.

**Ikasgela ([www.irakasbil.eus](http://www.irakasbil.eus) > NIRE IKASTAROAK)**

Matrikula egin ostean, ataritik plataforma barrura sartu, dagozkizun **erabiltzaile-izena** eta **pasahitza** idatziz. Ikasgela "Nire ikastaroak" sailean aurkituko duzu.

**Helburuak**

- Ahozko nahiz idatzizko komunikaziorako gaitasunaren kontzeptua aztertzea, eta irakasleen zailtasun metodologikoei buruz hausnartzea.
- Ahozko nahiz idatzizko eginkizunak proposatzea eta aztertzea (sekuentzia didaktikoak), gaitasunen ikuspegitik diskurtso-genero desberdinen ikaskuntzan eragiteko.
- Praktikari buruzko hausnartze eta argudiatze didaktikoa egitea

**Edukiak**

1. Ahozko nahiz idatzizko komunikaziorako gaitasunaren kontzeptua.
2. Hizkuntza-ikasgelan jarduerak kudeatzeko zailtasun metodologikoak aztertzea gaitasunen ikuspegitik.
3. Ahozkotetasunaren eta idazketaren arteko erlazioa.
4. Jarduerak sekuentzia didaktikoetan planifikatzea.
5. Ebaluazioa eta aholkularitza didaktikoa prozesuan zehar.

6. Hizkuntza-komunikaziorako gaitasunaren ikaskuntza-irakaskuntza errazten duten irizpide metodologikoak: ikasleen fideltasuna eta parte-hartzea, jardueretan inplikazioa eginkizunetan, lankidetzeta eta ebaluazioa.
7. Baliabide bibliografikoak.

## Metodologia

Ikastaroa, nagusiki, praktikoa izango da eta oso parte-hartzailea: ikasgelako jarduerak, ikasleen jarrerak eta hizkuntza-gaitasunen ikuspegia hobetzera bideratua, baita metodologia aktiboetarako hausnarketa sustatzera ere.

## Ebaluazioa

Proposamen didaktiko baten aurkezpena: analisia, hausnarketa eta balorazioa.

## Bibliografia

- Badia, D. eta Vilà, M. (2016). *Juegos de expresión oral y escrita*. Graó.
- Bain, D. (1994). Problemas psicopedagógicos de la lengua oral: las lecciones de una experiencia. *Comunicación, Lenguaje y Educación (CL&E)*, 23, 91-116. DOI: 10.1174/021470394321466918.
- Bajtin, M.M. (1998). El problema de los géneros discursivos. In *Estética de la creación verbal*, pp. 248-293. [Original: *Éstetika slovesvogo tvorchestva*, 1979]. Ediciones Siglo XXI.
- Casas, M.; Castellà, J.M. eta Vilà, M. (2018). *Secretos para hablar bien en público*. Plataforma Editorial.
- Casas, M.; Castellà, J. M. eta Vilà, M. (2020). *L'oratòria a l'abast de tothom*. EUMO Editorial.
- Castellà Lidón, J. M.; Casas Deseures, M. eta Vilà Santasusana, M. (2021). La docencia en línea: un espacio comunicativo en construcción. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 92.
- Castellà, J M.; Comelles, S.; Cros, A. eta Vilà, M. (2006). «Yo te respeto, tú me respetas». Estrategias discursivas e imagen social en la relación comunicativa en el aula. *Infancia y Aprendizaje*, 29.
- Castellà, J M.; Comelles, S.; Cros, A. eta Vilà, M. (2007). *Entender(se) en clase. Estrategias comunicativas de los docentes bien valorados*. Graó.
- Esteve, O. eta Vilà, M. (koord.). (2018). Monográfico. Hacia el aprendizaje competencial de lenguas adicionales. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 81.
- Esteve, O. eta Vilà, M. (2018). La enseñanza competencial de lenguas a través de microsecuencias didácticas. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 81, 14-21.
- Grau, M. eta Vilà, M. (2005). La lectura en voz alta: leer para comunicar. In M. Vilà (koord.), *El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas*. Graó.
- Guasch, O. (2001). *L'escriptura en segones llengües/La escritura en segundas lenguas*. Graó.
- Llorian, S. (2007). *Entender y utilizar el Marco Común Europeo de referencia desde el punto de vista del profesor de lenguas*. Santillana. Universitat de Salamanca.
- Martín Peris, E. (2004). ¿Qué significa trabajar en clase con tareas comunicativas?. *Revista electrónica de didáctica /español lengua extranjera (redELE)*, 0. <http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:6c042cff-8f14-43de-87f3-9de353ab511d/2004-redele-0-18martin-pdf.pdf>
- Ripoll Gual, J. (2014): *L'adquisició de l'ordre sintàctic del català i del castellà per part d'aprenents xinesos: l'ordre sintàctic dins dels sintagmes*. Universitat de Girona. <http://hdl.handle.net/10256/10032>

- Rodríguez Gonzalo, C. eta Vilà Santasusana, Mkoord.). (2019). Monográfico. Reflexión interlingüística. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 84.
- Rodríguez Gonzalo, C. eta Vilà Santasusana, M. (2020). La evaluación por competencia. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 88, 4-6.
- Vilà Santasusana, M. eta Rodríguez Gonzalo, C. (2020). Rúbricas y evaluación de géneros discursivos. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 88, 45-54.
- Vilà, M. eta Castellà, J.M. (2016). La evaluación de la lengua oral: retos y alternativas. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 73, 7-18.
- Vilà, M. (2017). Secuencia didáctica gramatical (SDG) e interacción oral entre iguales. *Textos de didáctica de la lengua y la literatura* 75, 13-19.
- Vilà, M. eta Castellà, J. M. (2014). *10 ideas clave. Enseñar la competencia oral en clase. Aprender a hablar en público*. Graó.