



Montserrat Vilà Santasusana.

Psikologian eta Katalan Filologian lizentziaduna da; halaber, Bartzelonako Unibertsitateko Autonomoan Hizkuntzaren eta Literaturaren Didaktika Sailean doktorea. Irakasle titularra da Unibertsitatean (UAB).

Egun, Hezkuntza Zientzien nahiz Itzulpengintzaren eta Interpretazioaren fakultateetan ematen ditu eskolak (UAB). Hizkuntzaren didaktikan eta ahozko diskurtsoaren analisisan lan egiten du, eta bigarren hizkuntzen irakasleen prestakuntzan espezializatu da. Testuinguru eleaniztunetan hizkuntzaren irakaskuntzari eta ikaskuntzari buruzko ikerketa-proiektuetan (GRELL) parte hartzen du.

Hainbat argitalpenen egilea edo egilekidea da, eta horien artean honako hauek nabarmenduko ditugu: *Didáctica de la lengua oral formal* (2002-2005); *Los usos orales formales y su enseñanza* (1999); *La lectura en voz alta* (2004); *Los alumnos investigan sobre gramática* (2016); *Juegos de expresión oral y escrita* (1987-2016); *Entender (se) en clase. Estrategias comunicativas de los docentes bien valorados* (2007); *10 ideas clave: enseñar la competencia oral en clase* (2014); *Pensar antes de hablar: la oralidad reflexiva* (2016); *Hacia el aprendizaje competencial de lenguas adicionales* (2017); *Los secretos de hablar en público* (2016-2018). *Reflexión interlingüística* (2019); *L'oratòria a l'abast de tothom* (2020); *Oralidad y escritura: una relación de ayuda mutua* (2021); *La docencia en línea: un espacio comunicativo en construcción* (2021).

Es licenciada en Psicología y en Filología Catalana y doctora por el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad Autónoma de Barcelona. Es Profesora Titular de Universidad (UAB).

Actualmente imparte docencia en las Facultades de Ciencias de la Educación y de Traducción e Interpretación (UAB). Trabaja en el campo de la didáctica de la lengua y en el análisis del discurso oral y se ha especializado en formación de profesorado de lenguas segundas o adicionales. Participa en proyectos investigación (GRELL) sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lengua en contextos plurilingües.

Es autora o coautora de múltiples publicaciones, entre las que destacamos: *Didáctica de la lengua oral formal* (2002-2005); *Los usos orales formales y su enseñanza* (1999); *La lectura en voz alta* (2004); *Los alumnos investigan sobre gramática* (2016); *Juegos de expresión oral y escrita* (1987-2016); *Entender (se) en clase. Estrategias comunicativas de los docentes bien valorados* (2007); *10 ideas clave: enseñar la competencia oral en clase* (2014); *Pensar antes de hablar: la oralidad reflexiva* (2016); *Hacia el aprendizaje competencial de lenguas adicionales* (2017); *Los secretos de hablar en público* (2016-2018). *Reflexión interlingüística* (2019); *L'oratòria a l'abast de tothom* (2020); *Oralidad y escritura: una relación de ayuda mutua* (2021); *La docencia en línea: un espacio comunicativo en construcción* (2021).