

AURKIBIDEA

1.- Oinarrizko printzipioak: Ikaslea eta irakaslea

1. Ikastea irakastea baino garrantzitsuagoa da
2. Ikasleei irakatsi, ez liburu irakatsi
3. Ikasleak ikaste prozesuan inplikatu
4. Ez ikasleei esan, haiek zuri esan diezazuketena
5. Ikasleek esaten dutenaren aurrean dituzun erreakzioak erakutsi
6. Ikasleek behar dute praktika, ez zuki
7. Ez zailtasunak azpimarratu
8. Egiten duzuna aldatu, baita egiteko modua ere
9. Hauta ezazu!
10. Jarduerak eta harremanak klaseko aldaketan
11. Ikasleek ikasi egin behar dute nola ikasi
12. Bahagarria eta dibertigarria bietako bat soilik baino hobea da

2. Oinarrizko Printzipioak: Hizkuntza eta hizkuntz ikaskuntza

1. Hizkuntz irakaskuntza hizkuntza irakastea da
2. Hizkuntzak desberdinak dira
3. Hizkuntza zer, nola eta zergatik da
4. "Maila" ideia konplexua da
5. Hizkuntza naturalak ikastaro guztietan du lekua
6. Hizkuntza jakitea ez da nahikoa
7. Hizkuntz trebetasun gehienak azpi-trebetasunetan zati daitezke
8. Entzun, hitz egin, irakurri, idatzi sekuentzia on bat da
9. Hizkuntz ikaskuntza ziklikoa da
10. Hizkuntza xede desberdinetarako erabiltzen da ikasgelan
11. Ez beldur izan ikasleen ama-hizkuntzaz
12. Trebetasun motoreek praktika behar dute
13. Zuzentasun-praktika eta mintzapraktikaren arteko bereizkuntza argi eta garbi egin.
14. Zeregin komunikatibo interesgarriek motibazioa handiagotzen dute

3. Ikasgelako prozedurak eta ohar orokorrak

1. Eserlekuak non kokatu
2. Jarduera bat zuzentzen ari zarenean, jaiki
3. Ikasleei begiratu
4. Ikasleak animatu eta zuzentzeko, eskuak erabili
5. Seinalatzeko, eskuaren atzealdea erabili
6. Geldiuneak erabili esaten duzuna puntuatzeko
7. Ahotsa aldatu
8. Ahalik eta gutxien hitz egiten ikasleak zerbait egiten dihardutenean
9. Ez komentatu
10. Ez isiltasunaren beldur izan
11. Ez zarataren beldur izan
12. Bikote-lana erabili ikasleen hizketa aldiak luzatzeko, nahas-mahasa badirudi ere
13. Talde-lana erabili ikasleen hizketa aldia luzatzeko
14. Garbi adierazi
15. Ez galdetu "ulertzen al duzue?"
16. Ez klasean "orden jakin bat" jarraitu, ikasle banakoak adibide konkretuak prestatzeko gai badira
17. Onar ezazu ez dakizula
18. Lankideei galdetu
19. Ikasleei galdetu
20. Jarduera berriak, esplikatu baino, demostratu
21. Egoera errealei etekina atera
22. Arbela banatu
23. Gardenki-proiektorea erabili, ikasleek zer ikusten duten kontrolatzeko
24. Tresneriak ez dizkizu arazo guztiak konpontuko

4. Prestakuntza

1. Zerorrek prestatu
2. Ikasturteek eta ikastorduek egitura orokor bat behar dute
3. Ez utzi liburuak dikta dezan
4. Ez gehiegi edo zorrotzegi prestatu
5. Prestakuntzak konkretua izan behar du

6. Lagungarriak laguntzen badute bakarrik dira lagungarri
7. Arazo praktikoak ez inoiz ahaztu
8. Klase on batek hasera, erdialdea eta amaiera dauka

5. Teknikak - Entzutea

1. Entzutea azpi-trebetasunetan zati daiteke
2. Ikasleen entzute jarduera zuzendu, grabatua bada batez ere
3. Magnetofoia entzutea zaila da
4. Ikasleei "benetako gauzak" entzuten utzi, ikastaroaren hasieratik
5. Ikasleek hots berdintsuen arteko desberdintasuna entzun dezaketela ziurtatu

6. Teknikak - Egitura

1. Ikasleak ereduak ikustera bultzatu
2. Erregela onek ikasleei lagun diezaiekete
3. Ulerkuntzak adibidea, azalpena eta praktika inplikatzan ditu
4. Terminologiak lagundu edo eragotzi egin dezake
5. Hutsuneak betetzeko ariketa bat betetzea, ez da nahikoa
6. Ikasleek egitura praktikatu behar dute, eta baita erabilpena ere ,
7. Bai ahozko eta bai idatzizko praktikek dute balioa
8. Hutsegite arruntak zuzentzeko "teknikak" erabili
9. Klase handiekin "erlauntzak" erabili
10. Hizkuntz joko gehienak egitura praktikak dira
11. Egoera libreak garrantzitsuak dira
12. Gramatika dibertigarria izan daiteke

7. Teknikak - Zuzenketa

1. Hutsegiteak ikaste prozesuaren osagai naturala dira
2. Ikasleei auto-zuzenketa egiteko aukera eman
3. Klasea inplikatu
4. Problema isolatu
5. Ikasleak mintzaira zuzena erabili behar du
6. Hutsegite mota asko dago
7. Erregistroa eta egokitasuna zuzentzea, tentuz egin beharreko lana da
8. Zuzentasunerako berehalakoan zuzendu, jarioitasunerako ondoren
9. Ez gehiegi zuzendu

8. Teknikak – Hiztegia

1. "Hiztegi" item bat hitz bat baino gehiago izan liteke
2. Elementu lexikalen egitura ez eztabaidatu
3. Desberdintasuna daga hiztegi aktibo eta pasiboaren artean
4. Esanahien arteko desberdintasuna azaldu, ez esanahia
5. Askotan hitzak multzoka irakastea da onena
6. Azaltzeko modua aldatu

9. Teknikak - Testuak

1. Testu desberdinek erabilpen desberdinak dituzte
2. Hitz berri gehiegik testua ezinezkoa bihurtzen dute
3. Ezer ez da "interesgarria" zeuk egin ez badezakezu
4. Aurre-jarduerak erabili, ikasleen arreta zentratzeko
5. Irakurketa intentsibo eta estentsiboa bereizi
6. Ez eskatu ikasleei ozen irakurtzeko, testua aldeztu aurretik ikusi gabe
7. Irakurtzeko metodoa aldatu
8. Irakurketa intentsibo bitartean galdera laburrak erabili
9. Ez galdetu "zer esan nahi du ...k". Definizio galderak erabili
10. Ikasleek ezin dute erabili ahozko ezin dutena
11. Hitz "zailak" eta hitz luzeak ez dira gauza bera
12. "Zuzentze-ariketek" ikasleak hitz egitera bultzatzen dituzte
13. Ulertze galdera guztiek ez dute ulertu den frogatzen
14. Ulertze eta elkarrizketa galderak batera erabili
15. Elkarrizketa bat irakurtzen baduzu, bi hiztunak ongi bereizi

10. Teknikak - Elkarrizketa

1. Elkarrizketa labur espontaneotarako aukerak aprobetxatu
2. Seta ez da ona
3. Ekarpak guztiei lekua eman, trazarik gabe.
4. Solasaldiak ez du zertan gai serioei buruzkoa izan beharrik
5. Iritzi "zirikagarriak" askotan galderak baino hobeak dira
6. Problema konponketa askotan "elkarrizketarako oinarri ezin hobea da
7. Entzute aktiboa eragin